

**Речевая азбука
для родителей
младших
дошкольников.**



МЕШАРИКИ



АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА –
ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГУБ, ЯЗЫКА, НИЖНЕЙ ЧЕЛЮСТИ. НАУЧИТЕ РЕБЕНКА ПЕРЕД ЗЕРКАЛОМ ОТКРЫВАТЬ И ЗАКРЫВАТЬ РОТ, ПОДНИМАТЬ ЯЗЫК ВВЕРХ, ДЕЛАТЬ ЕГО ШИРОКИМ И УЗКИМ, УДЕРЖИВАТЬ В ПРАВИЛЬНОМ ПОЛОЖЕНИИ.

БЫСТРАЯ РЕЧЬ НЕПРИЕМЛЕМА В
РАЗГОВОРЕ С РЕБЕНКОМ. ГОВОРИТЕ ЯСНО, ЧЕТКО, ПРАВИЛЬНО, ИСПОЛЬЗУЯ КАК «ДЕТСКИЕ», ТАК И «ВЗРОСЛЫЕ» СЛОВА («ЭТО МАШИНА – БИ-БИ. А ВОТ СОБАКА – АВ-АВ»). НЕ ПОЗВОЛЯЙТЕ РЕБЕНКУ ГОВОРИТЬ БЫСТРО.

ВСЕГДА РАССКАЗЫВАЙТЕ
РЕБЕНКУ О ТОМ, ЧТО ВИДИТЕ. ПОМНИТЕ, ЧТО ЕСЛИ ДЛЯ ВАС ВСЕ ОКРУЖАЮЩЕЕ ЗНАКОМО И ПРИВЫЧНО, ТО РЕБЕНКА СО ВСЕМ, ЧТО НАС ОКРУЖАЕТ, НУЖНО ПОЗНАКОМИТЬ. ОБЪЯСНИТЕ ЕМУ, ЧТО ДЕРЕВО РАСТЕТ, ЦВЕТОК ЦВЕТЕТ, ЗАЧЕМ НА НЕМ ПЧЕЛА. ОТ ВАС ЗАВИСИТ, БУДЕТ ЛИ РАЗВИТЫМ ВАШ РЕБЕНОК.



Главные
составляющие
красивой речи:
правильность,
четкость,
внятность,
умеренные темп
и громкость,
богатство
словарного
запаса и
интонационная
выразительность
Такой должна
быть ваша речь.



**ДЫХАТЕЛЬНАЯ
ГИМНАСТИКА** важна в
становлении речи.
Чтобы выработать
способность правильно
регулировать при
выдохе силу
воздушной струи,
необходимо для
произнесения многих
звуков, научите
ребенка дуть тонкой
струйкой на легкие
игрушки, шарики,
кораблики на воде
(щеки раздувать
нельзя!).



Если ребенку
исполнилось 3
года, он
обязательно
должен уметь
говорить фразами.
Отсутствие
фразовой речи
свидетельствует о
задержке
речевого
развития, а
отсутствие слов в
3 года – о грубых
нарушениях
общего развития.



Жесты дополняют нашу речь. Но если малыш вместо речи пользуется жестами, не пытайтесь понимать его речь без слов. Сделайте вид, что не понимаете, чего он хочет. Побуждайте его выразить просьбу словами. Чем дольше будете понимать жестовую речь ребенка, тем дольше он будет молчать.



«Золотая серединка» - вот к чему надо стремиться в развитии ребенка, т.е. к норме. Присмотритесь к ребенку. Отличается ли он от сверстников? Не перегружайте его информацией, не ускоряйте его развитие. Пока ребенок не овладел родным языком, рано изучать иностранный (не зря в двуязычных семьях очень часто у детей наблюдается общее недоразвитие речи).



Иллюстрации в детских книгах, соответствующие возрасту ребенка, - прекрасное пособие для развития речи. Рассматривайте с ним иллюстрации, говорите о том, что (кто?) изображено на них; пусть ребенок отвечает на вопросы: где? кто? когда? что делает? и т.д.



Нельзя

заниматься с ребенком, если у вас плохое настроение. Лучше отложить занятие и в том случае, если малыш чем-то расстроен или болен. Только положительные эмоции обеспечивают эффективность и высокую результативность занятия.



Общее недоразвитие речи (ОНР) часто встречается у тех детей, которые заговорили поздно: слова - после 2 лет, фраза – после 3 лет. Можно говорить об ОНР, когда у ребенка недоразвитие всех компонентов речи: нарушено звукопроизношение, ограничен словарный запас, плохо развит фонематический слух, нарушен грамматический строй речи.



Подражание свойственно всем малышам, поэтому старайтесь, по возможности, ограничивать общение ребенка с людьми, имеющими речевые нарушения (особенно заикание!).



Режим дня очень важен для маленького ребенка, особенно гиперактивного.

Постоянное перевозбуждение нервной системы, недостаточный сон приводят к переутомлению, перенапряжению, что, в свою очередь, может вызвать заикание и другие речевые расстройства.



Соска вредна, если ребенок сосет её долго и часто. Во-первых, у него формируется высокое (готическое) нёбо, которое влияет на формирование правильного произношения. Во-вторых, соска мешает речевому общению. Вместо произношения слов ребенок общается при помощи жестов и пантомимики.



Только комплексное воздействие различных специалистов (логопед, врач, воспитатели, родители) поможет качественно улучшить или исправить речевые нарушения - заикание, алалию, ринолалию, ОНР, дизартрию.



Умственное
развитие
неотделимо от
речевого, поэтому,
занимаясь с
ребенком, нужно
развивать все
психические
процессы:
мышление, память,
речь, восприятие.



Фольклор - лучший
речевой материал,
накопленный
народом веками.
потешки,
поговорки,
скороговорки,
стихи, песенки
развивают речь
детей и с
удовольствием ими
воспринимаются.



«Хорошо
устроенный мозг
лучше, чем хорошо
наполненный»- эту
истину
провозгласил ещё
М.Монтень.
Информация,
которая
сообщается
ребенку, должна
соответствовать его
возрасту и
способностям.



Цветы (ромашки, одуванчики и др.) можно использовать для развития речевого дыхания. Внимание! Детям с аллергией эти упражнения противопоказаны!



«Часики» – упражнение для развития подвижности языка. Ребенок смотрит в зеркало, рот открыт, язычок тонкий и острый выглядывает изо рта. Взрослый задает ритм: «Тик-так, тик-так!», а ребенок качает язычком из стороны в сторону.



Шепотной речи тоже нужно учить. Ребенку тяжело менять силу голоса. Следите за тем, чтобы малыш не перенапрягал голосовые складки. Крик противопоказан всем, а особенно детям до 10-12 лет, так как их голосовые складки находятся в стадии формирования.



Щетка (любая), используемая для массажа пальцев, ладоней, стимулирует развитие мелкой моторики, повышает тонус мышц рук и пальцев. Зубная щетка поможет очистить язык, а также повысить тонус его мышц.



«Эхо» - игра, способствующая развитию умения менять силу голоса любое слово, ребенок повторяет несколько раз, понижая силу голоса.



Юла, ёлка, ёж, яблоко - эти слова начинаются с йотированных гласных, сложных для произношения. Обратите на них внимание, они состоят из двух звуков: [ю]=[й] + [у]
[я]=[й] + [а]
[ё]=[й]+[о]
[е]=[й] +[э]



Язык – орган артикуляции. Научите ребенка перед зеркалом поднимать и опускать язык, делать его широким, узким. Достаточно 10-15 мин ежедневных занятий артикуляционной гимнастикой, чтобы у ребенка не было проблем с произнесением звуков.