

МБДОУ «Детский сад № 134» общеразвивающего вида

Краевой конкурс «Образовательные инициативы педагогов в этнокультурном и поликультурном образовании и воспитании детей и молодежи»

**СИСТЕМА РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО
ОЗНАКОМЛЕНИЮ С РОДНЫМ ГОРОДОМ.**

« Проектная деятельность: Барнаул-моя малая Родина»

Участники:
Пряхова Ирина Геннадьевна,
воспитатель
Скоробогатова Оксана Ивановна,
воспитатель

Барнаул 2016

Содержание научно-методической разработки:

Содержание.....	2
Введение.....	3
Основная часть	
1.1. Актуальность.....	4
1.2. Новизна.....	5
1.3. Проблема.....	5
1.4. Концептуальные основы проекта.....	5
1.5. Цель и задачи.....	6
1.6. Участники. Сроки реализации проекта.....	6
1.7. Принципы.....	6
1.8. Прогнозируемый результат.....	7
2. Реализация проекта.....	7
3. Анализ результатов проектной деятельности.....	10
Библиография.....	11
Приложения.....	12

« Проектная деятельность: Барнаул-моя малая Родина»

Введение.

В дошкольном возрасте закладываются основы личностной культуры, формируются ценностные ориентации, усваиваются правила человеческого общежития, развиваются элементы национального самосознания, воспитывается дружеское отношение к окружающим людям (Т. Ф. Бабынина, М. И. Богомолова, З. А. Богатеева, С. А. Козлова, Э. К. Сусллова и др.). Эффективность этих процессов определяется специально организованной деятельностью, образовательной средой, созданием этнопедагогических технологий, которые базируются на концепциях гуманистического воспитания (Е. В. Бондаревская, Н. И. Ильин и др.), на признании детства как культурно-исторического феномена (Д. Б. Эльконин, В. Т. Кудрявцева).

Целью этнопедагогических технологий в дошкольном возрасте являются приобщение детей к культуре своего народа; развитие национального самосознания; воспитание доброжелательного отношения к представителям разных этнических групп; развитие устойчивого интереса к познанию и принятию иных культурных национальных ценностей, формирование этнокультурной компетентности.

Необходимость организации воспитательного процесса в детских садах на этнокультурной основе осознавалась отечественными педагогами с самого начала их создания в России. Поскольку «идея детского сада» пришла к нам из Германии, известный отечественный педагог П. Ф. Каптерев говорил о недопустимости переноса на русскую почву «немецко-специального вида» детского сада. Культурно-исторический опыт народа должен определять своеобразие воспитательной работы в детских садах. Национальные черты характера, на формирование которых нацелено воспитание детей любого этноса, диктуют свой особый стиль взаимоотношений между взрослыми и воспитанниками. Этнокультурное представление – это не просто представление об истории и культуре других наций и народностей, это признание этнокультурного разнообразия нормой, обусловленной самой природой человеческого бытия. Дошкольный возраст, как известно, характеризуется интенсивным вхождением в социальный мир, формированием у детей начальных представлений о себе и обществе, чувствительностью и любознательностью. С учётом этого можно сделать вывод о благоприятных перспективах и актуальности формирования у дошкольников этнокультурных представлений.

Этнокультурная компетентность рассматривается в структуре общей социальной компетентности дошкольника, которая является одним из показателей готовности ребенка к школьному обучению.

В большей степени этнокультурная компетентность связана с наличием у детей представлений о своей национальной культуре.

О важности приобщения ребёнка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отечественному наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живёшь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Следует подчеркнуть, что в настоящее время выходит достаточно много методической литературы по данному вопросу. Зачастую в ней освещаются лишь отдельные стороны нравственно-патриотического воспитания детей в конкретных видах деятельности, и нет стройной системы, отражающей всю полноту данного вопроса. Видимо, это закономерно, поскольку чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неотрывности с окружающим миром, и желание сохранять и преумножать богатство своей страны.

Исходя из этого, работа дошкольного учреждения по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста включает целый комплекс задач:

- воспитание у ребёнка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским народным традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах России;
- знакомство детей с символами государства (*герб, флаг, гимн*);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Нравственно-патриотическое воспитание ребёнка - сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Чувство Родины. Оно начинается у ребёнка с отношения к семье, к самым близким людям - к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления ещё не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём городе, усвоение принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине, месту, где родился человек.

В связи с этим огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного края, города Барнаула. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях и в то же время приобщается к богатствам национальной и мировой культуры. В этой связи успешность развития ребенка 5 - 7 лет при знакомстве с родным городом станет возможной только при условии их активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путём, т. е. через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту.

1.1. Актуальность

В современном мире на фоне переплетения культур все более заметной становится утрата патриотического сознания в обществе. Так, сегодня многим детям незнакомы понятия «почитание родителей», «гостеприимство», «милосердие». При этом воспитание любви к Родине должно начинаться в детстве с уважительного отношения к близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, а так же своему дому, улице, городу.

Во все времена человечество реализовывало задачу передачи опыта предков новым поколениям. Но в последнее время разрушение «народного» быта постепенно привело к утрате традиций, угасанию народной культуры. Выросло отчуждение между детьми и родителями. Утрачены семейные традиции. Дети, начиная с дошкольного возраста, испытывают дефицит знаний об истории родного города.

А ведь у каждого счастливого человека есть свой любимый город. Чаще всего любимым городом, поселком, краем является то место, где человек родился или провел много времени, где промчалось детство человека, ведь именно с детством, если оно, конечно же, не было трудным, у большинства людей возникают самые добрые воспоминания. Сколько бы ни было лет человеку, он всегда помнит какие-то моменты из своего детства, а

вместе с ними и места, где они происходили, то есть в любимом городе. Причем этому городу вовсе не обязательно быть столицей или городом-миллионером. Он может быть тихим, заброшенным городком и в то же время являться самым любимым городом, так как с ним связано много приятных впечатлений. У каждого любовь к городу проявляется по-разному. Например, поэты сочиняют стихотворения о любимом городе, композиторы пишут музыку, художники рисуют картины, тем самым прославляя город и увековечивая память о нем на многие годы. Хочется, чтоб ребятам, город, в котором они живут, стал бы любимым!

К сожалению, из-за нехватки времени многие родители не уделяют должного внимания формированию у детей патриотических чувств. В таких условиях нравственно-патриотическое воспитание – одна из основных задач дошкольного образовательного учреждения.

Для определения уровня знаний наших воспитанников о Барнауле была проведена диагностика детей по выявлению уровня знаний о родном городе. Как выяснилось, дети недостаточно хорошо знают город, в котором живут. Нами был выявлен круг проблем:

- незнание детьми истории, символики, достопримечательностей родного города;
- отсутствие гордости за свой город, осознания своей гражданской принадлежности;
- недостаточное знание о народах населяющих Барнаул;
- неумение вести себя на улицах города.

Наличие этих проблем позволило нам разработать проект на тему: «Барнаул – моя малая Родина».

В данном проекте речь пойдет о значении истории родного города и его влияние на патриотическое воспитание дошкольников. Успешность развития дошкольников при знакомстве с родным городом возможна только при условии активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путём, т. е. через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту.

1.2. Новизна проекта:

Новизна проекта состоит в том, что при ознакомлении с историей города Барнаул, его символикой, а также знаменитыми людьми используется исторический материал, который хранится в краеведческом музее города. Краеведческая работа решает задачи воспитания любви и привязанности к малой родине, формирования положительного отношения к родному краю.

Оригинальность состоит в тщательно продуманной интеграции краеведческой работы в систему воспитательно-образовательной работы через разные виды детской деятельности: игровую, познавательную, творческую, двигательную и др., а также в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

1.3. Проблема

Большое значение для познавательного, социально-личностного и нравственного развития детей дошкольного возраста имеет знакомство с родным городом, его достопримечательностями, улицей, на которой проживает ребенок, с известными людьми, которые строили наш город.

Родители имеют недостаточно знаний о своем городе, не уделяют внимание данной проблеме, считая ее неважной, дети не владеют достаточной информацией о родном городе. Не имея достаточного количества знаний, трудно сформировать уважительное отношение к малой Родине.

Следовательно, мы считаем данную проблему актуальной не только для нашего детского сада, но и для общества в целом.

1.4. Концептуальные основы проекта.

«Знать - значит любить» говорится в русской поговорке. Поэтому мы и начинаем знакомить детей с нашей малой Родиной - городом Барнаулом в дошкольном возрасте. Эти

знания, а значит и чувство гордости за свой город, народ помогут ребенку правильно распоряжаться, владеть, сохранить и приумножить наследие, полученное от предшествующих поколений.

Освоение этих знаний возможно при целенаправленном систематичном участии в образовательном процессе педагогов, сотрудников ДОУ, родителей воспитанников.

Таким образом, исходя из вышесказанного, мы сформулировали цель, задачи, предполагаемый результат, критерии оценки результативности проекта.

1.5 Цель проекта:

- Осуществление комплексного подхода к воспитанию в духе патриотизма, приобщение дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям, воспитание любви и привязанности к родному краю.

Задачи проекта:

- Создать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике родного края;

- Осуществлять ознакомление дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона;

- Развивать бережное отношение к городу, его достопримечательностям, культурным ценностям, природе;

- Развивать связную речь детей; обогащать и активизировать словарь детей, учить свободно мыслить, фантазировать;

- Воспитывать чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к краю.

1.6. Участники проекта

Дети 5-6 лет (*старшая группа*)

Проект предусматривает активное участие родителей, детей и воспитателей.

Сроки реализации проекта

1 год

1.7 Принципы

При выстраивании педагогического процесса по ознакомлению дошкольников с родным городом положены следующие принципы:

Принцип историзма.

Реализуется путём сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (*давным-давно*) и настоящее (*в наши дни*). С этой целью создан краеведческий минимусей, подобран материал о городе Барнауле и Алтайском крае, включающий как сведения об историческом прошлом, так и современном культурном облике родного края.

Принцип гуманизации.

Предполагает умение педагога встать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребёнке полноправного партнёра, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия - любовь к семье, родному краю, Отечеству.

Принцип дифференциации.

Заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребёнка в процессе освоения знаний о родном городе с учётом возраста, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др.

Принцип интегративности.

Реализуется в сотрудничестве с семьёй, детской центральной детской библиотекой, музеями города и т. п. Содержание краеведческого материала определяется с учётом сочетания всех видов деятельности при знакомстве детей с историко-культурными

особенностями города Барнаула.

1.8 Прогнозируемый результат.

- Обогащенные и систематизированные знания детей об истории города и его культурных ценностях. Сформирован устойчивый интерес к изучению данной проблемы.

- Повышение родительской компетентности по представленной проблеме.

- Участие семей воспитанников в учебно-воспитательном процессе.

- Разработанное методическое и дидактическое сопровождение по данному разделу.

- Реализация проекта позволит повысить детскую, родительскую и педагогическую компетентность в вопросах истории, культуры города Барнаула, поможет сформировать заботливое отношение к родному городу.

Следовательно, данный проект способствует формированию не только познавательного интереса, но и имеет социальное значение.

2. Реализация проекта

Реализация проекта осуществляется в 3 этапа.

I этап - подготовительный, включает в себя:

1. диагностирование детей с целью выявления уровня сформированности знаний и представлений об истории и культуре родного города,

II этап - основной, включает в себя:

1. Занятия с детьми в соответствии с перспективным планом,
2. совместные мероприятия с семьями воспитанников,
3. совместные мероприятия с детьми разного возраста,
4. экскурсии по городу,
5. пополнение развивающей среды,
6. выставки детских работ, семейных коллекций.

Перспективный план работы по ознакомлению с родным городом детей старшей группы:

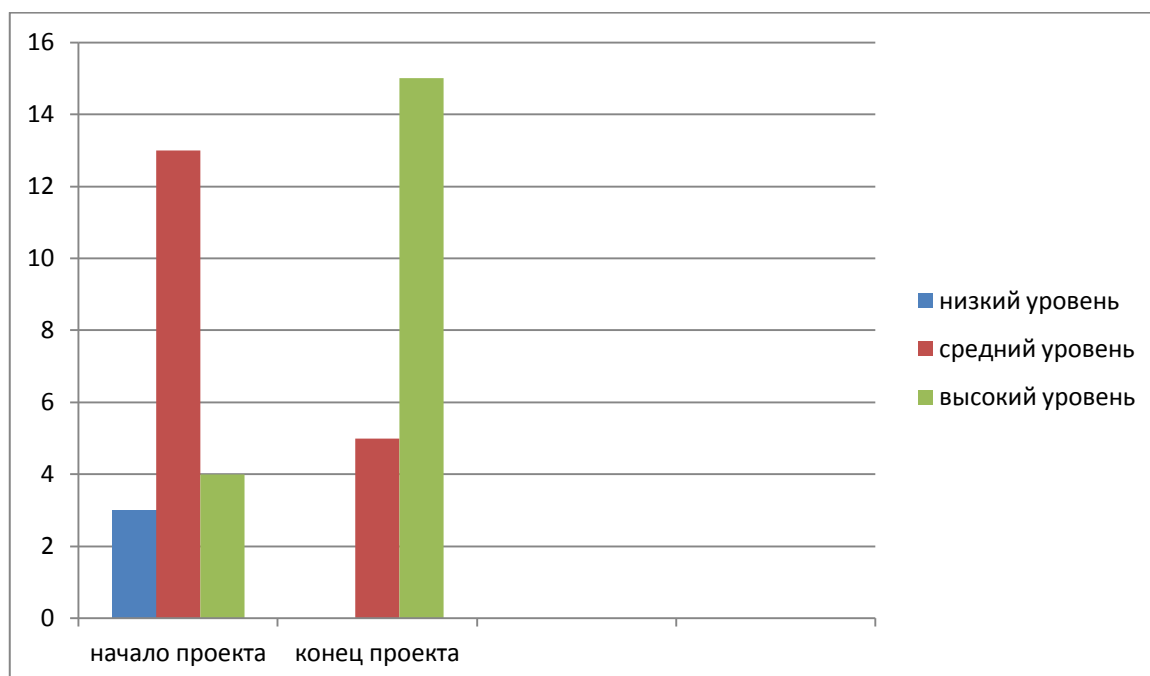
№	Формы работы с детьми	Формы работы с родителями	Цели	Дата проведения
1	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа: «Где я живу». • Экскурсия по улице Г. Исакова. • Изготовление карты-схемы «Дорога из дома до детского сада». 	<ul style="list-style-type: none"> • Подборка фото, картинок с изображением любимых уголков города Барнаула. • Викторина: «Люби и знай свой родной край». • Семейный конкурс: «Природа и фантазия». 	Воспитание у детей привязанности к своему дому, детскому саду, улице, городу.	сентябрь
2	<ul style="list-style-type: none"> • Занятие: «Путешествие маленького трамвайчика». • Целевые прогулки по улицам города. • Конкурс рисунков: «Город, что сердцу дорог». 	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия на автобусе по городу. • Семейное чтение • Оформление альбома «Улицы нашего города». 	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с достопримечательностями нашего города, его традициями. • Учить детей видеть прекрасное. 	октябрь
3	Экскурсия в краеведческий музей «Встреча с прошлым».	«История старых вещей». (рассказывание детям о семейных реликвиях).	Знакомство с бытом русского народа, обогащение словарного запаса, знаний детей о жизни своих предков.	ноябрь
4	Занятие: «История города Барнаула».	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-путешествие «Из нашего города - по родной стране». • Изготовление макета «природные богатства края». 	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с историей и символикой родного города. • Научить понимать символический смысл изображение на флаге и гербе. 	декабрь
5	Занятие: «Природа нашего края».	Конкурс рисунков: «Любимый уголок природы».	Развитие нравственно-патриотических качеств: гордости, гуманизма, желания сохранить и приумножить природные богатства своей страны.	январь

6	Занятие: «Животный мир родного края».	<ul style="list-style-type: none"> • Посещение зооуголка «Лесная сказка». • Семейное чтение рассказов о животных нашего края. 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание бережного отношения к живой природе. • Познакомить с животными, птицами, рыбами, обитающими в наших лесах, показать их разнообразие. 	февраль
7	Беседа: «Генеалогическое древо нашей семьи».	<ul style="list-style-type: none"> • Составление семейного дерева (родословная семьи). • Герб семьи. • Рассказы детей о своих мамах. 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление подарков для мам. • Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи, к самым близким людям. 	март
8	<ul style="list-style-type: none"> • «Литературное наследие». • Экскурсия в городскую библиотеку имени Островского А.Н. 	<ul style="list-style-type: none"> • Семейное чтение произведений алтайских поэтов и писателей: Генриха Вениаминовича Сапгира, Владимира Свинцова. • Познакомить детей с жизнью и творчеством писателей. 	Воспитание любви к поэзии.	апрель
9	«Барнаульцы – ветераны ВО войны».	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия к вечному огню. • Изготовление праздничных открыток. • Итоговое занятие: «Барнаул-моя малая Родина». • Встреча с ветераном ВО войны (прадедушкой одного из детей группы). • Конкурс семейных рисунков: «Мир за мир». 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвести детей к пониманию того, что мы победили потому, что любим свою страну. • Систематизация знаний о родном городе. 	май

III этап - итоговый, включает в себя итоговое диагностирование детей,

3. Анализ результатов проектной деятельности

Данные мероприятия продемонстрировали количественные и качественные изменения, произошедшие к концу учебного года.



Вывод: Данный проект можно реализовать в условиях большинства дошкольных учреждений. Проект не требует значительных материальных затрат, в его реализацию активно включаются родители воспитанников. Сведения о городе, знаменитых жителях Барнаула доступны и интересны не только детям, но и взрослым.

Список литературы.

1. Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н.В. Алешина. - М.: ЦГЛ, 2005. - 256 с.
2. Алябьева, Е.А. Тематические дни и недели в детском саду / Е.А. Алябьева. - М.: Творческий Центр Сфера, 2007. - 64 с.
3. Андреева, Н.Ф. Планирование работы по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Н.Ф. Андреева// Управление ДОУ. - 2005. - №1. - С.16-24.
4. Анищенко, О.А. Дошкольное детство: наука - практике / О.А. Анищенко. - Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2007. - 102 с.
5. Артемова, Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников / Л.В. Артемова. - М.: Творческий центр Сфера, 1992. - 120с.
6. Александрова, Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ. – Волгоград: Учитель, 2007. – 203с.
7. Белая, К.Ю. От сентября до сентября / К.Ю. Белая. - М.: ВАКО, 1987. - 86 с.
8. Белая, К.Ю. Система работы с детьми по вопросам патриотического воспитания: из опыта работы по патриотическому воспитанию в ДОУ/ К. Ю. Белая. - М.: Творческий центр Сфера, 1998. - 175 с.
9. Береславцева, А. Солнышко в окошке / А.Береславцева. - М.: Владос, 1997.- 198с.
10. Бесова, М.А. Воспитываем патриотов / М.А. Бесова, Т.А. Старовойтова. - Мозырь: Белый ветер, 2007. - 235 с.
11. Буткевич, В.В. Гражданское воспитание детей и учащейся молодежи: учебное пособие для педагогов/ В.В. Буткевич. - Минск: НИО,2007. - 280 с.
12. Варюхина, С.И. Истоки доброты: пособие для педагогов /С. И. Варюхина. - Минск: Польша,1987. - 128 с.
13. Виноградова, Н.А. Образовательные проекты в детском саду / Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 208 с.
14. Вороненко, А.Г. Патриотическое воспитание в России // Педагогические науки. - 2006. - № 5. - С. 12-19.
15. Жуковская, Р.И. Родной край: пособие для воспитателей детского сада / Р.И. Жуковская, Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова; под ред. С.А. Козловой. - 2-е изд., перераб. и доп. - М., 1985. - 268 с.
16. Купина, Н.А., Богуславская, Н.Е. Нравственное воспитание, развитие коммуникативных способностей ребенка, сюжетно-ролевые игры. – М., 1992 г. – 176с.
17. Мулько, И.Ф. Социально-нравственное воспитание дошкольников 5-7 лет. – М.: 2004 г.- 200с.
18. Нечаева, В.Г., Маркова, Т.А. Нравственное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1984г.- 271с.
19. Островская,Л.Ф. Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника. – М.: Просвещение, 1987 г.- 144с.
20. Петрова, В.И., Стульник, Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.- 72с.
21. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой: диагностический журнал старшая группа. –Волгоград: Учитель, 2012.
22. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
23. Федеральные государственные требования.

Диагностическая карта по этнокультурному воспитанию детей старшего возраста.

Ф.И.ребёнка	Родной город. Символика.				История народной культуры. Традиции.			Историко-географический компоненты.			Личностный компонент.					
	Название города	Домашний адрес	Достопримечательности родного города	Герб города, значение	Предметы быта, жилище человека	Русские народные праздники.	Народные умельцы	Народные промыслы	Природные богатства города, края	Любимый уголок в городе.	Животные нашего края	Растительный мир	Отношение к окружающей природе	Забота о своих близких	Умение управлять своими чувствами	Умение анализировать свои и чужие поступки

Уровни оценки усвоения материала по этнокультурному воспитанию:

Высокий: знает своё имя, фамилию, пол, адрес, членов семьи, место работы родителей. Проявляет активный познавательный интерес к прошлому и настоящему своего народа, своей семьи, родного города. Знает некоторые сведения об его истории, достопримечательности, знаменитых людях. Проявляет интерес к стране, в которой живёт. Выражает положительное отношение к миру, дружбе, к своему городу, ко всему живому. Правильно понимает эмоциональное состояние других, активно выражает помощь, нацелен на самостоятельность.

Средний: знает своё имя, фамилию. Может назвать членов семьи. Выражает интерес к прошлому и настоящему своего народа, семьи, города. Имеет представления о природных богатствах края, достопримечательностях города. Внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие. По доброму относится к людям, живой природе. Осуществляет элементарный самоконтроль.

Низкий: знает своё имя, фамилию. Затрудняется ответить на вопрос, где работают и чем занимаются родители. Имеет некоторые представления о прошлом своего народа, его культуре. Проявляет неустойчивый интерес к истории своего города, его достопримечательностям. Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих, наряду с добрыми поступками часто наблюдаются проявления негативного поведения и отношения к окружающему миру.

Конспект НОД «Путешествие маленького трамвайчика».

Цели и задачи:

- познакомиться с символикой города Барнаула;
- узнать, что изображено на гербе города и что означают данные символы;
- узнать, как появился город; узнать, кто такой Акинфий Демидов и почему в его честь названа площадь и поставлен памятник «Демидовский столп»;
- «Открыть» для себя памятники г. Барнаула.
- быть внимательными и активными «путешественниками»;
- поделиться своими «открытиями» с родителями;

Ход мероприятия:

1. Организационный момент.

В. – Вот уже около 300 лет на берегу великой реки Оби растёт и хорошеет наш славный город Барнаул.

- Сегодня, ребята, мы отправляемся в необыкновенное путешествие по нашему родному городу Барнаулу.

Почему – необыкновенное?

Д. – Узнаем для себя что – то новое о городе.

В. – Готовы ли вы к путешествию?

- Что вы возьмёте с собой?

Д. – Фотоаппарат, карандаш, бумагу.

В. – Для чего?

Д. – Чтобы зарисовать, сфотографировать самые интересные места.



2. Цель нашего путешествия.

В. – Вам, маленьким жителям Барнаула, предстоит в будущем сделать наш город ярче, богаче и прекраснее.

- Что мы хотим сегодня для себя узнать, открыть?

Д. – Интересные места и уголки города, где ещё никогда не бывали.

В. – А может узнать свой Барнаул лучше – значит показать любовь к малой Родине, познакомиться с традициями современного города, его жителями?!

3. Выбор транспорта для путешествия.

В. – Предлагаю выбрать транспорт, на котором удобнее путешествовать именно по городу: автобус, самолёт, трамвай, корабль, ролики, воздушный шар.

(Здесь использовать рисунки транспорта, дети уточняют вид – почему...)

В. – Верно! Трамвай неспеша катит вдоль улиц и площадей. Из окна можно увидеть много интересного. А если это необыкновенный трамвай? Он невидим для окружающих...

Каждый представляет свой трамвайчик...

4. «Путешествие маленького трамвайчика».

Первая остановка «Герб города Барнаула».

(Рисунок герба Барнаула.)

В. – Что такое герб?

Д. – Знак города, государства.

В. – Рассмотрите герб Барнаула. Он состоит из определенных рисунков, по которым можно узнать о городе, о государстве. Что изображено на гербе нашего города?

Д. – Красивая скачущая лошадь, как бы парит в воздухе.

- Внизу – «непонятное» сооружение с дымом.

В. – Да, это символы нашего города: белая лошадь – символ Томской губернии, в которую входил наш город, а «непонятное» сооружение – медеплавильный завод, от которого пошел Барнаул.



Остановка «Демидовская площадь».

В. – Ребята, а вы знаете, что в нашем городе есть место, которое называют «Уголок Петербурга»?

- Это «Демидовская площадь».

- Какие вопросы у вас возникли?

Д. – Почему «Демидовская» и Петербург?

В. – Петербург – город, названный в честь царя Петра I.

- Много лет назад по указу царя Петра I на Алтае стали добывать медь, серебро, золото. Один богатый человек Акинфий Демидов построил здесь заводы: Колывано – Воскресенский, Алейский, Барнаульский. На этих заводах выплавляли изделия из меди, чеканили золотые слитки, серебряные монеты. Когда прошло 100 лет, поставили памятник на площади в честь основателя рудников и заводов Демидова и назвали «Демидовский столп». Позже и площадь назвали Демидовской.

Остановка «Спаси и сохрани...».

(Рисунки храмов Барнаула.)

В. – Что такое церковь?

- Почему люди ходят в церковь?

- Есть ли в нашем городе церковь?

Д. – Да, есть. Я бывал там.

В. – Примерно 100 лет назад в Барнауле было 12 православных церквей, кирха, костел, синагога и монастырь. Незадолго до ВОВ почти все были разрушены... Сейчас строятся новые или восстанавливаются: Покровский собор, Никольская церковь, Храм Александра Невского.

Остановка «Матушка – Обь».

(Рисунки Оби, моста через Обь.)

В. – Так на берегу какой реки расположен наш город?

Д. – Обь!

- Да, мы часто купаемся в реке, плаваем по ней на парохоме.

В. – Широка и хороша наша матушка – Обь. Если посмотреть на карту, поражает, что в Обь впадают много рек и речек, а начало ей дают 2 горные реки: Бия и Катунь. Обь – река большая, и через неё построили новый мост, с него очень хорошо наблюдать, как весной, по серой широкой реке плывут льды.

Д.- А я слышал, как говорят взрослые, что река наша трудится всё лето.

В. – Верно! А почему так говорят?

- По ней перевозят различные грузы, особенно в северные районы, где нет железных дорог. Построили 13 пристаней, и появились первые пароходы. Обь прекрасна во все времена года.

Остановка «Культура».

Барнаул - город с богатыми культурными традициями. На всем протяжении его истории культура играла и продолжает играть самую значительную роль.

В.- Какие театры и кинотеатры вы знаете?

Д.- Театр музыкальной комедии, драматический театр, кукольный театр,

Остановка «Образование».

В.- В Барнауле 6 государственных ВУЗов, в которых обучаются тысячи студентов: АГУ, АлтГТУ, БГПУ, АГАУ, Мединститут, Барнаульский институт Культуры и Искусств, а также коммерческие Высшие Учебные Заведения. 14 средних специальных учебных заведения, 104 средних общеобразовательных

Остановка «Спортивный город»

– Как вы думаете, что это за спортивный город?

– Спортивные школы, стадионы.

Остановка «Улицы».

В. – Какие улицы нашего города вы знаете?

(дети называют)



5. Итог нашего путешествия.

- а). – На каких остановках мы «задержались» дольше?
- Что «сфотографировали»?
- Город, который стоит на берегу реки Оби?
 - Что изображено на гербе г. Барнаула?
 - Что означает памятник «Демидовский столп»?
 - На какой улице ты живешь?
 - Твоя семья – частичка г. Барнаула?
 - Какие храмы ты знаешь или узнал?
 - Чем богата и известна Матушка – Обь?

Барнаул на карте мира.



Экскурсия в библиотеку им. А.Н.Островского



История г.Барнаула



С чего начинается Родина... (Генеалогическое древо)



Выставка рисунков «Мой город»



Маршрут от дома до детского сада.



Выставка книг о г. Барнауле.



