

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №134»

Конспект ООД
для детей старшего возраста в рамках инновационного
проекта «Вокруг света»

Тема: «Знакомство детей с живописью в России»

Подготовила :
Пряхова И.Г.

Программные задачи:

Образовательные:

- Закрепить у детей представление о живописи как виде изобразительного искусства, об особенностях каждого жанра (портрет, пейзаж, натюрморт).
- Познакомить детей с некоторыми новыми репродукциями картин разных жанров.

Развивающие:

- Расширять кругозор, развивать наблюдательность, воображение и умение проводить анализ различных художественных изображений.
- Развивать речь детей, умение аргументировано и развернуто оценивать произведение искусства, осмысленно отвечать на поставленные вопросы.

Активизация словаря: пейзаж, натюрморт, портрет, художник-живописец.

Воспитательные:

- Воспитывать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, сегодня у нас необычное мероприятие. Я предлагаю отправиться в картинную галерею, познакомиться с жанрами живописи. Живописью мы называем произведения, созданные красками. Это уже знакомые нам акварель, гуашь, а также картины, написанные масляными красками. (слайд 1)

Жанр живописи – это вид художественных произведений с определенными сюжетами, художественными образами, передаваемые художниками с помощью красок. (слайд 2)

Воспитатель: А кто создает картины?

Дети: Художники

Воспитатель: Правильно, а как ещё можно назвать художника?

Дети: Художника можно назвать живописцем.

Воспитатель: А почему?

Дети: Потому что в своих картинах он старается, чтобы все выходило, как живое.

Воспитатель: Как вы думаете, для чего художники пишут свои картины?

Дети: Потому что они любят свою Родину. Они хотят, чтобы люди любовались этими картинами. И когда они смотрят на эти картины, то у них было бы прекрасное настроение.

Воспитатель: Конечно, художники стремятся показать не только свое мастерство. Они стараются передать красоту окружающего мира. И если художник рисует дома, реки, природу, то, как называются такие картины?

Дети: Эти картины называются пейзажами.

Французское слово «пейзаж» означает «природа».

Она становится как бы «героем» произведения (слайд 3)

Воспитатель: Посмотрите внимательно на картины пейзажной живописи. Может какие-то уже знакомы вам.

(слайд4-7 : И. И. Левитан «Весна. Большая вода»; А. К. Саврасов «Грачи прилетели»; И. И. Левитан «Золотая осень», И.И.Шишкин «Утро в сосновом лесу», «Первый снег»)

Воспитатель: А сейчас мы переходим к следующим картинам.

Воспитатель: Как называются картины, на которых художник рисует человека.

Дети: Портрет.

Воспитатель: Портрет- один из самых распространённых жанров изобразительного искусства, причем на картине могут быть изображены один или несколько человек.

Часто художники рисуют себя- - это называется автопортрет.(слайд 8-12:

(Слайд: И.Е.Репин «Автопортрет», «Портрет дочери художника», В. Тропинин. «Портрет Арсения — сына художника», Валентин Серов «Девочка с персиками», Карл Брюллов «Всадница»)

Воспитатель: Это картина известного художника Карла Брюллова «Всадница».

Воспитатель: Посмотрите, какое милое спокойное лицо у девушки. Какая красивая причёска. Нравится вам её одежда?

Дети: Она нарядная.

Воспитатель: Девушка сидит на прекрасном коне. Какого цвета шерсть у коня?

Дети: Чёрная.

Воспитатель: На девушку восхищенно смотрит маленькая девочка. Она тоже очень красивая и нарядная. Какие лица у этих героев?

Дети: Добрые, красивые, умные.

Воспитатель: Когда смотришь на эту картину, то ощущаешь чувство радости, прелести детства, счастья. Видно, что портрет написан с большой любовью.

Воспитатель: Давайте перейдём к следующим картинам. Это натюрмортная живопись.

Воспитатель:

Натюрморт- это изображение различных предметов, вещей, объединённых группу конкретным сюжетом. В переводе с французского слово « натюрморт» означает «мертвая натура».(слайд 13)

Натюрморт-это картина, на которой изображены предметы повседневной жизни: домашняя утварь, плоды, цветы, дичь, дары моря, вазы с фруктами и цветами, посуда.

(слайд:13-15) К.Петров-Водкин «Утренний натюрморт», Пётр Кончаловский «Сирень в корзине»

Воспитатель: Обратите внимание на картину Петра Кончаловского «Сирень в корзине». Скажите, что изобразил художник в своем натюрморте?

Дети: Сирень

Воспитатель: Какие цвета использовал художник?

Дети: Синий, фиолетовый, красный, белый и т.д.

Воспитатель: Правильно, художник хотел показать, что сирень бывает разного цвета. А какое настроение у вас вызывает эта картина?

Дети: Весёлое, радостное, лирическое, спокойное.

Воспитатель: Смотришь на картину, и как будто вся комната наполняется ароматом сирени.

Воспитатель: Вот и закончилось наше посещение зала живописи. А для того, чтобы ещё раз напомнить какие бывают жанры картин, отгадайте загадки:

(слайд 16)

Если видишь на картине Нарисована река,

Или ель и белый иней,

Или сад и облака,

Или снежная равнина,

Или поле и шалаш,

Обязательно

картина Называется

- ПЕЙЗАЖ.

(слайд 17)

Если видишь на картине Чашку,

кофе на столе,

Или морс в большом графине,

Или розу в хрустале,

Или бронзовую вазу,

Или грушу, или торт,

Или все предметы сразу,

Знай, что это -НАТЮРМОРТ.

(слайд 18)

Если видишь, что с картины Смотрит

кто-нибудь на нас

Или принц в плаще старинном,

Или вроде верхолаз,

Летчик или балерина,

Или Колька, твой сосед,

Обязательно картина Называется - ПОРТРЕТ.

